







KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW				16/1881	
1. OBIEKT <b>Park w zespole dworskim w Kuklówce Zarzecznej</b>			5. MIEJSCOWOŚĆ <b>Kuklówka Zarzeczna</b>		
2. OBECNA FUNKCJA <b>turystyka i rekreacja</b>	3. MATERIAŁ <b>nie dotyczy</b>	4. DATOWANIE <b>II poł. XIX wieku</b>	6. GMINA <b>Radziejowice</b>		
21. FOTOGRAFIA <div>       </div>			7. POWIAT <b>żyrardowski</b>		
			8. WOJEWÓDZTWO <b>mazowieckie</b>		
			9. KOD POCZTOWY <b>96-325</b>		
			10. ADRES <b>Chelmońskiego 36</b>		
			11. LOKALIZACJA		
			12. LOKALIZACJA ARCHEOLOGICZNA Nr obszaru AZP Nr stanowiska na obszarze AZP Nr stanowiska w miejscowości		
			13. NUMER EWIDENCYJNY DZIAŁKI <b>279</b>		
			14. WŁASNOŚĆ <b>prywatna</b>		
			15. RODZAJ UŻYTKOWANIA <b>inne</b>		
			16. INFORMACJA O OCHRONIE Nr i data wpisu do rejestru zabytków <b>529 z 5.05.1980 r.</b>		
Zapis w planie zagospodarowania przestrzennego					
Inne					
18. RODZAJE ZAGROZEŃ					
17. STAN ZACHOWANIA <b>dobry</b>	19. WPISUJĄCY DANE <b>admin</b>	20. DATA WYKONANIA EWIDENCJI <b>2008-04-03</b>			

## 22. UWAGI

Najstarsze podania mówią o istnieniu wsi już w 1453 roku i wspominają o młynach Stanisława Thuczny . Wieś była do końca XIX w otoczona lasami tworzącymi kompleks Puszczy Jaktorowskiej. W Kuklówce znajduje się dworek modrzewiowy z drugiej połowy XIX wieku wraz z parkiem przydworskim. Mieszkał i tworzył tutaj w latach 1889-1914 znany polski malarz Józef Chełmoński. W 1889 r. malarz po powrocie z Paryża kupił dworek w Kuklówce, gdzie wprowadził się i mieszkał do śmierci.

Malowniczo położony dworek na wzgórzu, nad rzeczką, w pobliżu stawów i lasów położony był z dala od drogi Radziejowice – Mszczonów. Chełmoński powrócił na Mazowsze. Rodzina Chełmońskich osiedliła się tu na stałe. Potem Chełmoński dokupił jeszcze kilka mórg ziemi. Zmienił się wtedy styl malarstwa artysty. Z obrazów zniknęły konie, a zetknięcie z przyrodą spowodowało, iż w tym okresie Chełmoński namalował nastrojowe pejzaże, ożywione niekiedy odlotem dzikiego ptactwa i sceny podkreślające związek człowieka z naturą. W Kuklówce Chełmoński nie tylko malował. Sam prowadził gospodarstwo, pracował w polu i doglądał ulubionych koni.

W dworku w Kuklówce powstało wiele ze znanych dzieł artysty m. in.: Odlot ptactwa, Kaczeńce, Bociany, do których pozowali, według opowiadań, przodkowie rodziny Zduńczyków.

Obecnie w dworku otoczonym parkiem mieszkają potomkowie Chełmońskiego, a dworek i park nie są udostępnione do zwiedzania.